

**Управление образования администрации Калининского
муниципального района Саратовской области**

ПРИКАЗ

18 января 2024 года

№ 22 -ос

**О проведении XV районного фольклорного
фестиваля «Как у нашего двора» - 2024**

В соответствии с планом районных мероприятий МБУ ДО «ДДТ г.Калининска Саратовской области» на 2023-2024 учебный год, руководствуясь п. 5.3. Положения об управлении образования администрации Калининского МР Саратовской области,

приказываю:

1. Провести 21 марта 2024 года XV районный фольклорный фестиваль «Как у нашего двора», посвященный году семьи, в соответствии с Положением (Приложение № 1).
2. Утвердить состав жюри конкурса по номинациям (Приложение №2)
3. Ответственность за организацию и проведение районного фольклорного фестиваля возложить на директора МБУ ДО «Дом детского творчества г. Калининска Саратовской области» Завражину Т. А.
4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника управления образования Аляеву Н.В.

**Заместитель главы администрации
Калининского МР по социальной сфере,
начальник управления образования**

О.Ю.Захарова

Положение

о проведении 15 районного фольклорного фестиваля

«Как у нашего двора», посвященный году семьи.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения районного **фольклорного фестиваля «Как у нашего двора»** (далее – Фестиваль), его организационное обеспечение, порядок участия, категорию участников и подведение итогов данного мероприятия.

1.2. Фестиваль проводится по номинациям:

- Сценические программы
- Детский фольклор
- «Чудо чудное, диво дивное!»
- Народные промыслы, ремёсла (декоративно-прикладное творчество - выставка)
- Лучший экскурсовод

1.3. Организатор: МБУ ДО «Дом детского творчества г. Калининска Саратовской области».

1.4. Подготовку, проведение и подведение итогов Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет).

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

Цель: патриотическое и эстетическое воспитание подрастающего поколения через приобщение к фольклорному творчеству.

Задачи:

- воспитывать патриотизм, толерантность, формировать культуры общения на основе изучения устного народного творчества России;
- выявить лучшие детские коллективы устного народного творчества и творчески одаренных детей;
- создать условия для широкого вовлечения обучающихся в сферу устного народного творчества;
- формировать эстетические вкусы подрастающего поколения на основе освоения различных жанров и видов русского народного творчества.

III. ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Оргкомитет.

3.2. **Оргкомитет Фестиваля:**

- проводит консультативно-разъяснительную работу по вопросам участия в Фестивале;
- разрабатывает условия, регламент материалов Фестиваля, критерии оценки, другую необходимую документацию и доводит их до участников Фестиваля;

- утверждает состав жюри, который определяет победителей, номинантов Фестиваля;

- организует размещение информации на сайте МБУ ДО «Дом детского творчества» и на официальной страничке в социальной сети ОК, ВК.

3.3. Жюри Фестиваля:

- проводит оценку материалов в соответствии с критериями по пятибалльной системе.

- при подведении итогов Фестиваля жюри вправе:

- определить одного или несколько победителей в каждой номинации;
- учредить другие дополнительные награды и номинации.

- итоги оценки жюри по каждой номинации оформляются протоколом, который подписывается председателем и его членами.

IV. УЧАСТНИКИ

4.1. В Фестивале могут принимать участие обучающиеся 1 - 11 классов общеобразовательных организаций школ города и района, а также учреждений дополнительного образования.

4.2. В Фестивале принимают участие солисты, дуэты, трио, ансамбли (народно- певческие, фольклорные).

4.3. В детском коллективе допускается участие одного взрослого (руководитель, родитель...), что типично для народной традиции.

4.4. Конкурсное выступление оценивается по следующим возрастным группам:

- 1 группа - 7-10 лет;
- 2 группа - 11-13 лет;
- 3 группа - 14-18 лет;

V. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. *Время и место проведения:*

21.03. 2024 года, 9.00 часов, Дом детского творчества

Фестиваль проводится *очно*

5.2. Подведение итогов Фестиваля **21.03.2024 года.**

VI. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Образовательное учреждение имеет право участвовать в одной или нескольких номинациях.

6.2. **Фестиваль** проводится по следующим номинациям:

- **Сценическая программа** (народные праздники, обряды на свободную тему);
- **Детский фольклор** (календарные песни);
- **«Чудо чудное, диво дивное!»** (рассказывание и инсценировка сказок);
- **Народные промыслы, ремёсла Саратовской области** (декоративно-прикладное творчество);

- **Лучший экскурсовод** (*рассказ по выставке работ в декоративно – прикладном конкурсе «Народные промыслы, ремёсла»*).

6.3. **Для участия в Фестивале необходимо:**

1. **Прислать заявку** на участие в Фестивале на электронную почту МБУ ДО «Дом детского творчества г. Калининска Саратовской области» - ddt.kalininsk@yandex.ru до **10.03.2024 г.**

1.1. **Форма заявки** на участие в номинации - **Сценическая программа, Детский фольклор, «Чудо чудное, диво дивное!»:**

полное наименование образовательного учреждения	
название фольклорного коллектива (список детей с указанием возраста и класса) или ФИ солистов (с указанием возраста и класса)	
номинация	
название номера (программы)	
время выступления	
ФИО руководителя, контактный телефон.	

1.2 **Форма заявки** на участие в номинации - **Народные промыслы:**

полное наименование образовательного учреждения	
Ф И автора, возраст, класс или название творческого объединения (список детей с указанием возраста и класса),	
номинация	
название работы, описание	
ФИО руководителя, контактный телефон.	

1.3. **Форма заявки** на участие в номинации - **Лучший экскурсовод:**

полное наименование образовательного учреждения	
Ф И , возраст и класс	
номинация	
время выступления	
ФИО руководителя, контактный телефон.	

6.4. В конкурсной сценической программе могут быть показаны **народные праздники, обряды, обычаи**, раскрывающие многогранную жизнь народа, отражающие этнические и местные особенности. Каждый коллектив или участник представляет одну сценическую программу. **Длительность программы не более 15 минут.** Репертуар программы должен соответствовать художественно-исполнительским и возрастным возможностям участников ансамбля, коллектива /желательно использовать разные формы народного исполнения (соло, дуэт, исполнение без музыкального сопровождения и на родном языке). Обязательно выступление в народных костюмах. Приветствуется использование традиционных народных музыкальных инструментов, реквизита, выполненного в народных традициях. Номера могут исполняться под «живое» музыкальное сопровождение, качественную

фонограмму «минус» (фонограмма должна быть записана на USB-флеш-накопителе) или пение без сопровождения.

В Детском фольклоре могут быть исполнены **песни, посвящённые календарным праздникам (потешки, заклички, колядки, лирические, шуточные, хороводные и др.)**. Репертуар должен соответствовать исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей. Формы исполнения разные (соло, дуэт, ансамбль и др.) Обязательно выступление в народных костюмах. Номера могут исполняться под «живое» музыкальное сопровождение, качественную фонограмму «минус» (фонограмма должна быть записана на USB-флеш-накопителе) или пение без сопровождения.

Длительность выступления участников от одного учреждения не более 15 минут.

В номинации **«Чудо чудное, диво дивное!»** участники представляют **выразительное сказание, либо инсценировки на тему народных сказок (фольклорные, музыкально-этнографические)**. Формы исполнения разные (солист, малая форма – 2- 4 человека, ансамбль – от 5 до 15 человек). Допускается включение в программу исполнение народных и традиционных песен, народная пляска, под «живое» музыкальное сопровождение на народных инструментах, качественную фонограмму «минус» (фонограмма должна быть записана на USB-флеш-накопителе) или пение без сопровождения.

Исполняемая программа не должна превышать 15 минут.

6.4.1. При оценке конкурсных выступлений учитывается:

- возрастные особенности исполнителей;
- уровень исполнительского мастерства;
- использование народного инструментария;
- сценический костюм;
- артистичность;
- оригинальность программы;
- интересная, самобытная форма изложения материала.

6.5. На Конкурс **«Народные промыслы, ремёсла»** участники представляют работы, выполненные в традиционных техниках, бытовавших в регионе. Для участия в конкурсе каждый участник может представить 1 (одну) работу в одной номинации. От одного руководителя на выставку – конкурс принимается не более 3 (трёх) работ в одной номинации. Обязательно наличие этикетки на лицевой стороне изделия:

- Номинация
- Название изделия
- Техника изготовления
- Автор: имя, фамилия, возраст, класс или Название творческого объединения (возраст, класс)
- Наименование образовательного учреждения, населенный пункт
- ФИО руководителя

Размер этикетки 7 см x 10 см

На выставку-конкурс могут быть представлены **работы в следующих номинациях:**

- **плетение** из лозы и природных материалов (соломы, лыка, рогоза);
- **художественный текстиль (лоскутное шитьё, народный костюм** (элемент костюма с использованием традиционных материалов и техник ручного кружевоплетения, вышивки, лоскутного шитья, бисероплетения)).

6.5.1. Критерии оценки конкурсных работ:

- художественная целостность работы, эстетическая ценность;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах, выразительность национального колорита;
- творческая индивидуальность;
- мастерство автора (степень сложности);
- умелое сочетание традиции в изделии;
- качество выполненной работы;
- знание и владение традициями художественного ремесла.

6.6. Номинация «Лучший экскурсовод»

Экскурсовод должен свободно владеть материалом, интересно и эмоционально преподносить его. Оценивается также культура поведения и внешний вид.

6.7. Содержание и программа проведения фестиваля.

- Регистрация участников праздника - актовый зал Дома детского творчества;
- Выставка-конкурс по номинациям: «Народные промыслы»; конкурс экскурсоводов - танцевальный зал Дома детского творчества;
- Конкурс сценических программ - актовый зал Дома детского творчества;
- Работа жюри и подведение итогов.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Жюри подводит итоги и определяет победителей в каждом направлении, каждой номинации.

7.2. Участники Фестиваля награждаются Грамотами и подарками за победу в каждой номинации, а также сертификатами за участие.

Оргкомитет

СОСТАВ ЖЮРИ
районного XV фольклорного фестиваля
«Как у нашего двора»

Номинации «Сценическая программа», «Детский фольклор», «Чудо чудное, чудо дивное»

1. Председатель жюри –
Завражина Т.А. – директор МБУ ДО «ДДТ г.Калининска Саратовской области»
2. Константинова Н.А. – начальник отдела по молодёжной политике и воспитательной работе УО/
3. **Ишкова Л.А.** – старший инспектор отдела инспектирования управления образования.
4. Серкова В.А. – преподаватель МБУ ДО « ДШИ им. А.А.Талдыкина г. Калининска Саратовской области», педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДДТ г.Калининска Саратовской области», музыкальный руководитель «Детский сад № 2 г. Калининска Саратовской области»
5. Гамова Е.Н. - педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДДТ г. Калининска Саратовской области»
6. Мишунова М.И. – методист МБУ ДО «ДДТ г..Калининска Саратовской области».
7. Яровая Н.В.- концертмейстер МБУ ДО «ДДТ г.Калининска Саратовской области», преподаватель МБУ ДО « ДШИ им. А.А.Талдыкина г. Калининска Саратовской области».

Номинация «Народные промыслы, ремёсла»

1. Председатель жюри –
Кучеренко О.А. – педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДДТ г. Калининска Саратовской области»
2. Чулкова Е.Г. – педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДДТ г. Калининска Саратовской области»
3. Филина Н.В. – педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДДТ г. Калининска Саратовской области»

Номинация «Лучший экскурсовод»

1. Председатель жюри-
Кучеренко О.А. – педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДДТ г. Калининска Саратовской области»
2. Шуняева О.Н. – Кучеренко О.А. – педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДДТ г. Калининска Саратовской области»
3. Пыхонина Н.И. – педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДДТ г. Калининска Саратовской области»